



Ministerstvo kultury  
Č. j. : MK 63.382/2012 OPP

## Opatření

**jmž se mění a doplňují Zásady Ministerstva kultury České republiky pro užití a alokaci státní finanční podpory v Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón ze dne 18. 1. 1996, ve znění Opatření Ministerstva kultury ze dne 15. 2. 2000, č. j. 1.004/2000, Opatření Ministerstva kultury ze dne 21. 2. 2002, č. j. 22.867/2002, Opatření Ministerstva kultury ze dne 28. 1. 2004, č. j. 2.033/2004, Opatření Ministerstva kultury ze dne 15. 3. 2004, č. j. 4.636/2004, Opatření Ministerstva kultury ze dne 1. 9. 2008, č. j. 9.288/2008 a Opatření Ministerstva kultury ze dne 3. 3. 2009, č. j. 2.846/2009 a Opatření Ministerstva kultury ze dne 13. 10. 2010, č. j. MK 24.729/2010 OPP.**

### Čl. I

Zásady Ministerstva kultury České republiky pro užití a alokaci státní finanční podpory v Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón ze dne 18. 1. 1996, ve znění Opatření Ministerstva kultury ze dne 15. 2. 2000, č. j. 1.004/2000, Opatření Ministerstva kultury ze dne 21. 2. 2002, č. j. 22.867/2002, Opatření Ministerstva kultury ze dne 28. 1. 2004, č. j. 2.033/2004, Opatření Ministerstva kultury ze dne 15. 3. 2004, č. j. 4.636/2004, Opatření Ministerstva kultury ze dne 1. 9. 2008, č. j. 9.288/2008, Opatření Ministerstva kultury ze dne 3. 3. 2009, č. j. 2.846/2009 a Opatření Ministerstva kultury ze dne 13. 10. 2010, č. j. MK 24.729/2010 OPP se mění a doplňují takto:

#### Změna v části I.

Bod 8 se mění:

„Příspěvky v rámci státní podpory Programu se poskytují za účelem záchrany, zachování a zhodnocení památkových hodnot. Příspěvky poskytované v Programu jsou přísně účelové, mohou být použity jen na úhradu prací zabezpečujících uchování souhrnné památkové hodnoty kulturní památky, nikoli na modernizace a jiné úpravy prováděné v zájmu jejího vlastníka, ani na práce investiční povahy.“

#### Změna v části II.

Bod 3, Legenda ke korelační tabulce, se mění:

I. Územně plánovací podklady a dokumentace

Známka je výsledkem souhrnného vyhodnocení tří hledisek:

- územního plánu,
- regulačního plánu,
- územně plánovacích podkladů (především územní studie);

Podkladem pro stanovení známky za stav územně plánovací dokumentace a územně plánovacích podkladů je Evidence územně plánovací činnosti [ viz § 162 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění, dále jen „Evidence“], která je zveřejněna způsobem umožňujícím dálkový přístup na internetových stránkách Ústavu územního rozvoje <http://www.uur.cz>.

- stupeň 1: pro obec (město) nebo část (MPR, MPZ) je schválen vhodný regulační plán a vložen do Evidence,
- stupeň 2: je schválen vhodný územní plán a vložen do Evidence, popř. (u obcí s počtem obyvatel do pěti tisíc) je vhodný územní plán zpracován, ale zatím není schválen; popř. je rozpracován nebo dokončen vhodný regulační plán,
- stupeň 3: vhodný územní plán je dokončen, ale není schválen; existuje územní plán sídelního útvaru nebo územní plán obce schválený před 1. 1. 2007, ale tato územně plánovací dokumentace je již zastaralá,
- stupeň 4: vhodná územně plánovací dokumentace ani vhodné územně plánovací podklady neexistují.

Jako vhodná územně plánovací dokumentace se rozumí taková, která není v rozporu s cíli Programu.

Bod 7. tabulka se mění:

Závazné finanční podíly dotčených subjektů na akci obnovy kulturní památky se stanoví takto:

Zdroje	města, kraje	FO, PO, církve
Prostředky vlastníka nebo uživatele, případně jiné neveřejné zdroje	min. 50 %	min. 40 %
Rozpočet města	0	min. 10 %
Prostředky z Programu	max. 50 %	max. 50 %

Bod 7. druhý odstavec pod tabulkou, za text „...k určení účelu příspěvku.“ se přidává:  
 „V případě, že náklady skutečně provedených prací jsou nižší než se předpokládalo v době vydání rozhodnutí, postupuje se dle výše uvedené tabulky závazných finančních podílů dotčených subjektů na akci obnovy tak, aby tyto závazné podíly byly stále zachovány“.

## ČI. II

Toto opatření nabývá účinnosti dnem 15. listopadu 2013.

V Praze dne 30. května 2013

JUDr. František Mikeš  
 1. náměstek ministra kultury



Příloha zásad:

- formulář Souhrnného přehledu

**Příloha č. 1**

Zařazeno do Programu dne .....20.. <sup>1)</sup>	Souhrnný přehled č. .... /20.. <sup>1)</sup>
--	--

**SOUHRNNÝ PŘEHLED<sup>2)</sup>**  
**Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón**

Akce obnovy kulturní památky, která byla zařazena do Programu regenerace [MPR] <sup>3)</sup> a [MPZ] <sup>3)</sup> v roce 20.. za :	Město (obec): ..... Okres: ..... Kraj:.....
---	---

**1. Identifikace vlastníka kulturní památky:**  
*( u fyzické osoby: jméno, příjmení, datum narození, u právnické osoby název a IČ )*

Vlastník kulturní památky: .....

Adresa, sídlo vlastníka: .....

Aktuální kontakt: ..... telefon: ..... e-mail: ..... @ .....

Vlastník je plátcem DPH: ANO<sup>3)</sup> / NE<sup>3)</sup>

Bankovní spojení: číslo účtu: ..... kód banky: ..... (města/obce kód banky: 0710)!!!

**2. Identifikace kulturní památky:**

Název kulturní památky: ..... NKP: ANO<sup>3)</sup> / NE<sup>3)</sup>

Rejstříkové číslo kulturní památky v Ústředním seznamu kulturních památek ČR: .....

Adresa kulturní památky: ulice: ..... č.popisné: .....

obec: ..... p.s.č.: ..... č. parcelní: .....

**2.1 Využití kulturní památky:**

Před obnovou: .....

Po obnově: .....

**2.2 Přesný a stručný oficiální popis obnovy v roce 20.. :** *(v souladu se smlouvou, a ostatními doklady, zkontroluje žadatel tak, aby tento popis mohl být použit do Rozhodnutí.)*

.....

**2.3 Financování obnovy kulturní památky:**

Celkové náklady na obnovu v roce 20.. <i>(v souladu se smlouvou pro rok 20..):</i>					,- Kč
Z toho:	podíl vlastníka:		,- Kč	= t.j.	% z celk. nákladů pro rok 20..
	podíl města:		,- Kč	= t.j.	% z celk. nákladů pro rok 20..
	příspěvek kraje <i>(příp. hl. m. Prahy):</i>		,- Kč	= t.j.	% z celk. nákladů pro rok 20..
	požadovaný příspěvek z Programu: <i>(v celých tisících Kč!!)</i>		,- Kč	= t.j.	% z celk. nákladů pro rok 20..
	<b>CELKEM:</b>		<b>,-Kč</b>		%

Dne .....20.....	Dne .....20.....
<b>podpis vlastníka, příp. razítko</b>	<b>podpis starosty (primátora), razítko</b>

<sup>1)</sup> Vyplňuje ten, kdo poskytuje finanční příspěvek.  
<sup>2)</sup> Předkládá společně vlastník a město (obec) tomu, kdo poskytne finanční příspěvek. V případě většího množství akcí použijte kopii tohoto formuláře.  
<sup>3)</sup> Nehodící se škrtněte.



**Potvrzení příslušného stavebního úřadu**

Obnova kulturní památky je zajištěna (probíhá) v souladu se zák. č. 183/2006 Sb. bylo vydáno nařízení nutných zabezpečovacích prací podle § 135 cit. zákona: ano/ ne.<sup>3)</sup>

Dne .....20.....

**podpis vedoucího úřadu, razítko**

**Doporučení místní pracovní skupiny pro regeneraci**

.....  
.....

Dne .....20.....

**podpis pověřeného zástupce**

**Vyjádření územního odborného pracoviště Národního památkového ústavu o významu a naléhavosti obnovy kulturní památky:**

.....  
.....  
.....

Odborný dohled nad prováděním obnovy provádí referent: .....

..... Dne .....20.....

**podpis odborného referenta**

**podpis ředitele ú. o. p., razítko**

**Potvrzení úřadu obce s rozšířenou působností, popř. krajského úřadu, Magistrátu hl. m. Prahy**

Obnova kulturní památky je zajištěna v souladu s ust. § 14 zák. č. 20/1987 Sb. Finanční podpora z Programu je žádoucí.

Dne .....20.....

**podpis vedoucího pracovníka, razítko**

**Čestné prohlášení vlastníka kulturní památky**

Čestně prohlašuji, že údaje v tomto souhrnném přehledu jsem uvedl pravdivě a že jsem žádné skutečnosti významné pro jeho posouzení úmyslně nezamlčel.

Provádění obnovy kulturní památky budu průběžně konzultovat se specialisty z Národního památkového ústavu a budu dbát jejich rad s cílem zajistit co nejvyšší úroveň prací z hledisek státní památkové péče.

Každý kulturně cenný nebo archeologický nález, který se učiní při obnově kulturní památky, ohlásím bez zbytečného odkladu stavebnímu úřadu a orgánu státní památkové péče.

Souhlasím s tím, aby tento souhrnný přehled – bude-li přijat a akce obnovy kulturní památky bude zařazena do Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón na letošní rok – byl počínaje dnem od data zařazení akce do Programu kvalifikován tím, kdo finanční příspěvek v Programu poskytuje, jako moje žádost o poskytnutí příspěvku podle § 16 zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Dne .....20.....

**podpis vlastníka kulturní památky, příp. razítko**

<sup>3)</sup> Nehodící se škrtněte.

**Povinné doklady k žádosti:**

ANO=doklad dodán/NE=doklad nedodán

**a) doklad osvědčující vlastnické právo ke kulturní památce**

- výpis z katastru nemovitostí nebo jeho ověřená kopie - ne starší než 6 měsíců
  - kopie snímku katastrální mapy s vyznačením kulturní památky - ne starší než 6 měsíců
- (Jde-li o nemovitost, která není zanesena v katastru nemovitostí dodejte stejné doklady viz výše k souvisejícímu pozemku, s jasným vyznačením umístění kulturní památky a s podepsaným prohlášením o vlastnictví nemovitosti. Jde-li o movitou kulturní památku dodejte stejné doklady viz výše k nemovité kulturní památce, v níž se dotyčná movitá KP nachází a s podepsaným prohlášením o vlastnictví movitostí.)

ANO / NE

**b) závazné stanovisko orgánu státní památkové péče** (obecního úřadu obce s rozšířenou působností, popř. Magistrátu hl. m. Prahy nebo krajského úřadu), vydané k obnově kulturní památky podle ust. § 14 zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Závazné stanovisko se musí vztahovat přesně na práce, které jsou předmětem žádosti v tomto roce. U restaurátorských prací se musí jednat již o závazné stanovisko na provádění restaurátorských prací.

ANO / NE

**c) povolení k restaurování – kopii licence** v případě, že práce dle závazného stanoviska musejí být provedeny restaurátorem, případně prohlášení o spolupráci dalšího restaurátora..

ANO / NE

**d) doklad o výběru zhotovitele díla - jde-li o veřejnou zakázku**, v souladu se zák. č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, popř. zák. č. 40/2004 Sb., o veřejných zakázkách.

ANO / NE

**e) podepsaná smlouva o dílo na příslušný rok, která se váže k žádosti o příspěvek** – obsahující kromě údajů obvyklých ve smlouvách údaje vztahující se pouze k rozsahu, ke kterému se váže příspěvek z programu REG na tento rok:

- název kulturní památky, její adresu
- přesná specifikace a rozsah prací akce obnovy, případně přesné určení částí obnovované památky
- termín provedení prací – pouze v příslušném roce!
- sjednaná odborně odhadnutá cena prací pro příslušný rok
- **položkový rozpočet prací** (včetně výkazu výměr k jednotlivým položkám, který bude zpracován např. dle cenové soustavy ÚRS Praha, v platné cenové úrovni; součástí položkového rozpočtu by měl být krycí list a rekapitulace stavebních prací a dodávek).

V případě restaurování bude mít smlouva s restaurátorem stejné náležitosti viz výše, odborný rozpočet si restaurátor tvoří sám.

ANO / NE

**f) DPH - je-li vlastník plátcem DPH** do souhrnného přehledu a ostatních dokladů uvádí náklady na obnovu kulturní památky včetně všech povinných spolupodílů **bez DPH**.

ANO / NE

**g) kopie usnesení městského / obecního zastupitelstva o přiznání finančního podílu města / obce** na obnově kulturní památky v rámci městského programu regenerace v příslušném roce<sup>4)</sup>

ANO / NE

**h) kopie smlouvy o zřízení účtu u ČNB s číslem aktuálního příjmového účtu města/obce/kraje**.

Pozn.: V případě, že příspěvek bude poskytnut Ministerstvem kultury přímo jinému vlastníku než městu / obci / kraji, doloží příjemce doklad o existenci svého účtu.

ANO / NE

**i) fotodokumentace** současného technického stavu kulturní památky nebo jejích částí dokladující nutnost obnovy. Váže se na druh a rozsah prací - žádosti o příspěvek. Nutná i fotografie celého objektu.

ANO / NE

<sup>4)</sup> Ve výši podle Zásad (není-li město vlastníkem kulturní památky).  
NKP – národní kulturní památka